



**So gelacht im Jahre 8!**

**Spielzeit 2025 / 26**

**Malentes Theater Palast**

in der Beuel Albert Hall

Holzlarer Weg 42 • 53229 Bonn

Theaterkasse: 0228 – 42 22 22 30 • [www.theaterpalast.de](http://www.theaterpalast.de)

## Liebe Freunde, Fans, Malentianer!

„Das kann doch wohl nicht wahr sein“, haben wir gedacht, als uns auf der Titelseite das Motto dieser Spielzeit ins Auge gesprungen ist. Können das wirklich schon acht Jahre sein? Wir haben nachgerechnet und es stimmt. Grund genug, darauf Acht zu geben, dass es diesmal ganz besonders lustig wird. Denn an unserem Motto hat sich nichts geändert. Weiter gilt: **Wir machen nur Spaß!**

Und damit es gleich auf höchstem Spaßniveau losgeht, starten wir am 4. September mit einer brandneuen, ultrakomischen Jux-Revue. Ausgestattet mit Loco, Dirk, Knut, jeder Menge frisch geschlüpfter Gags, Stephie, Marleen, Frau Sikorski und weiteren alten Bekannten aus dem kunterbunten Malente-Universum. Denn jeder weiß: **Eine Diva kommt selten allein!**

Weiter geht's am 19. November mit dem größten aller Weihnachtshits: unserer Erfolgs- und Traditionsshow „**Alle Jahre Lieder**“. Leckerer als ein Dresdner Christstollen, hochprozentiger als eine Gallone Glühwein und beliebter als alle 24 Türchen im Adventskalender – das Fest der Feste ohne uns und Mutti Malente am Live-Backblech ist schlicht undenkbar!

Im Januar dann die Riesenüberraschung: Immer wieder sind wir gefragt worden, wann wir das Rheinland endlich mit einer eigenen Karnevalsshow beglücken. Hier ist die Antwort: Jetzt! Für alle Jecken und solche, die es werden wollen, steigen wir in die Bütt und werfen „**Happy Konfetti**“.

Nie Dagewesenes gibt es im Februar: Dirk präsentiert in seiner ersten Solo-Show „**Amt und Würgen**“ das Absurdeste aus dem deutschen Paragraphendschungel. Freuen Sie sich auf die unglaublichsten Vorschriften, Regularien und Gesetze, die sich eine Behörde nur ausdenken kann. Welcome to Germany!

Und da man von uns nie genug haben kann, gibt es noch einmal „**Meer Malente**“, unsere maritime Zweiershow über Seefahrt, Sehnsucht und Fernweh. Als besonderes Extra begrüßen wir an zwei Abenden einen echten Kapitän, mit dem wir auf der MS Europa so manches Seemannsgarn gesponnen haben.

Und noch eine Solo-Show erlebt in dieser Spielzeit ihre Premiere, und die ist definitiv „**Ein Fall für Stephanie**“. Ein Abend mit Musik, Musik, Musik von „unserer“ Stephie Lamm im Umfang aller Oktaven, die es gibt.

Gastspiele alter Freunde haben wir natürlich auch gebucht. Zum dritten Mal besuchen uns **Lilo Wanders** und **Pe Werner**. Und auch **Irmgard Knef**, die fast vergessene Schwester von Hildegard, ist erneut bei uns zu Besuch. Frauenpower im Dreierpack!

So gelacht im Jahre 8? Wir glauben, passender könnte das Motto nicht sein. Auf geht's!

**Knut und Dirk**  
**Spaßmacher & Theaterdirektoren**



## Willkommen in der Beuel Albert Hall

Malentes Theater Palast ist Bonns einziges musikalisches Unterhaltungstheater in einem historischen Spiegelzelt von 1935. Seit 2018 bespielen wir die Bundesstadt am Rhein mit unseren Shows und begrüßen jährlich rund 40.000 Gäste. Unser Zuhause ist die Beuel Albert Hall, in der wir rund um unser Theater eine kleine Fantasiewelt im Stil eines Pariser Straßenzugs errichtet haben, komplett mit „**Locos Bar des Artistes**“ von 1894, wo vor jeder Show so manche Köstlichkeit nur darauf wartet, genüsslich vernascht zu werden – zum Beispiel unser LoCoeur, das Hausgetränk von Frau Loco. Zögern Sie nicht und seien Sie willkommen, bienvenue, welcome im schönsten Spiegelzelt auf der ganzen weiten Welt.







## Eine Diva kommt selten allein

### Eine Dreierpasch aus Hits und Witz: Die malentöse Jux-Revue

Diese Show ist ein echter Royal Flush, denn wer Karten für unsere Divas in der Hand hält, kann nur gewinnen! Schließlich ist der Spaßlevel nirgendwo höher als bei diesem Trio Tropical aus dem weitverzweigten Malente-Universum. Freuen Sie sich auf eine ungebremste Pointenparade mit der höchsten Witzedichte seit Erfindung des Zwerchfells – live und exklusiv in unserem ehrenwerten Haus!

Es jauchzt der Jux und die Sektkorken knallen, wenn echte Divas aufeinandertreffen, um sich mit gut geölten Gagkanonen, bestens frisierten Haaren auf den Zähnen und manch giftiger Garstigkeit trefflich zu duellieren. Bejubeln Sie die Rückkehr von Roswitha Granata aus dem Sambadrom, bestaunen Sie die Wiederkehr von

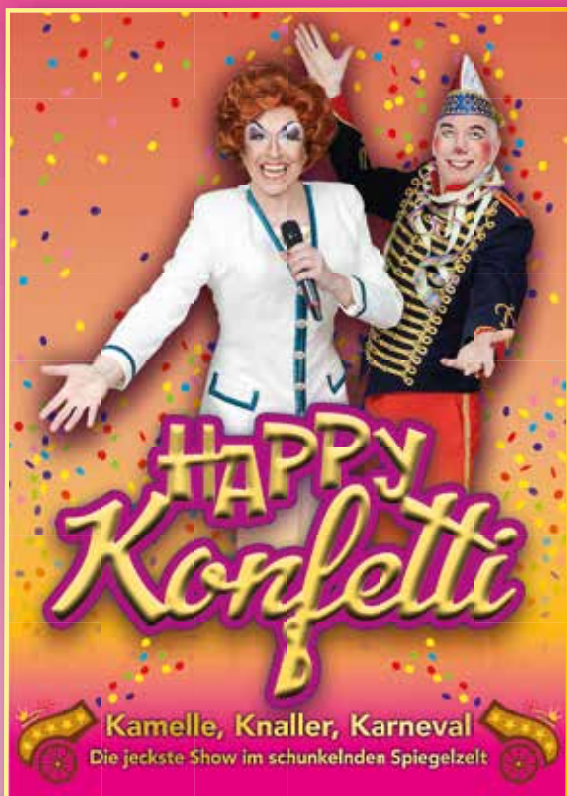
Zarah und Hildegard aus dem Jenseits, bekreuzigen Sie sich vor den tanzenden Nonnen von Sankt Sion und huldigen Sie der allzeit schlagfertigen Hausherrin Frau Loco, an der sich noch jedes Sternchen einen Zacken aus der Krone gebrochen hat.

Vergessen Sie aber auch nicht, die Tanzschuhe zu polieren, denn als echte Herz-Dame, Sexbomb und Every Woman zaubert Discokugelqueen Stephanie uns allen den schillernen Rhythmus der 70er in die Hüften und holt das legendäre Studio 54 für einen Abend an den Rhein.

Aber das ist alles nicht nur grandios gut, sondern auch tierisch temperamentvoll: Bunter als ein balzender Papageienschwarm und schriller als der Schrei des Kakadus. Rechnen Sie mit Hits und Witz aus einer bunt blinkenden Wundertüte, die bis zum Rand gefüllt ist und trotzdem immer noch ein As im Ärmel bereithält.



**4. September bis 9. November 2025  
und 27., 28., 31. Dezember 2025**



## Happy Konfetti

**Kamelle, Knaller, Karneval:  
Die jeckste Show im schunkelnden Spiegelzelt**

Mer hört et he un överall: Malentes maache Karneval! Denn in dieser Session ist es endlich so weit – wir präsentieren unsere erste eigene Show zur fünften Jahreszeit und alle fragen sich: Wie jeck is dat denn? Wer die Antwort wissen will, muss schon dabei sein, wenn wir pünktlich zum 200-jährigen Jubiläum des Bonner Karnevals in die Bütt steigen, um es „Happy Konfetti“ regnen zu lassen!

Ein Tusch jagt den anderen, ein Gag den nächsten, und jeden Abend gibt es mindestens einen Überraschungsgast. Das ist das ganz große Karnevals-ABC von A wie Alaaf bis Z wie Zoch. Dass da kein Auge und keine Kehle trocken bleibt, versteht sich von selbst.

Apropos Kehle:  
Aus jeder der unseren  
erklingen an diesem  
Abend ungezählte  
Evergreens des rheinischen  
Frohsinns. Wir stellen fest:  
Heidewitzka, Herr Kapitän,  
drink doch eine met!  
Denn schließlich gilt:  
Echte Fründe ston  
zesamme. Und zwar  
in unserem Veedel,  
am Bickendorfer Büdche  
und in der Kaffeebud.  
Dat es esu schön,  
dass am Ende  
garantiert keiner  
fragt: Wer soll  
das bezahlen?



Aber opjepass: Neben den  
„normalen“ Tickets gibt es auch  
noch eine echte VIP-Version –  
das Konfetti-Ordens-Kärtchen!

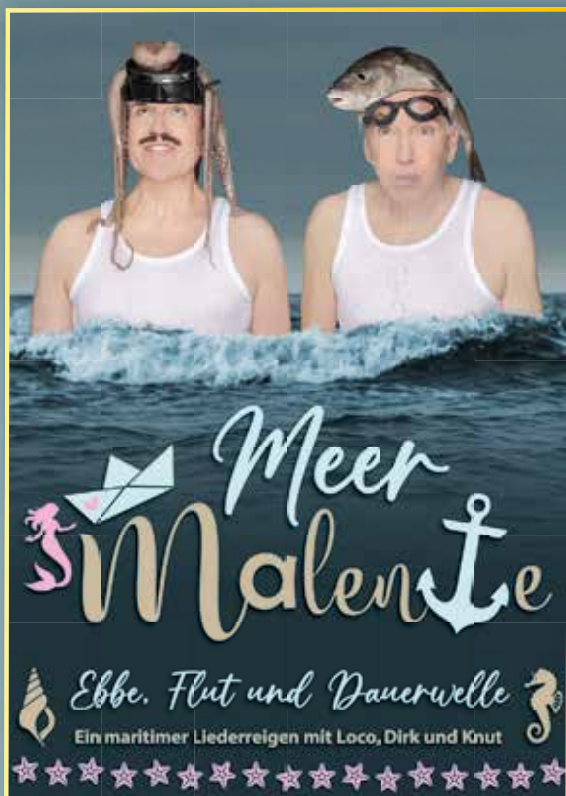
Wer ein solches erwirbt, be-  
kommt während der Show  
live auf der Bühne den  
großen Happy-Konfetti-  
Orden verliehen und  
darf ihn mit nach  
Hause nehmen.

Denn schließlich gilt:  
Wer A-laaf sagt,  
muss auch B sagen!



**5. bis 31. Januar 2026**





## Meer Malente

### Ebbe, Flut und Dauerwelle: Ein maritimer Liederreigen mit Loco, Dirk und Knut

Das DaCapo-Erlebnis für alle, die immer noch ein bisschen mehr Malente wollen: Eine se(e)ligmachende Show über die Seefahrt und die große Hamburgliebe, von der wir einfach nicht lassen können. Bei der ersten Auflage dieser maritim-intimen Zweimannrevue (plus weiblicher Galionsfigur) flossen so manche Tränen der Rührung, aber natürlich mindestens genauso viele vor Lachen.

Deshalb lassen wir unser schwimmendes Spiegelzelt noch einmal zu Wasser und präsentieren eine Show, bei der selbst die Gorch Fock beglückt ins Taumeln gerät! Den Sand von Sylt in den Schuhen und ein Fischbrötchen in der Hand hissen wir die Segel für eine melodiose Kreuzfahrt über die 7 Weltmeere von der Elbphilharmonie zur Beuel Albert Hall.

Im Seesack haben wir jede Menge Lieder vom Land an der Waterkant und Späße aus dem Logbuch der Titanic. Und nein, wir spinnen hier kein Seemannsgarn: Unsere Loreley heißt Frau Loco, unser Käpt'n Iglo Karl Lagerfeld. Wer da kein Fisherman's Friend wird, dem ist auch mit einem Rettungsboot nicht zu helfen.



Freuen Sie sich auf eine Reise so unberechenbar wie die offene See, so träumerisch wie ein Tag am Meer und so erfrischend wie eine steife Brise an einem heißen Sommertag. Sie glauben, das gibt's nur auf der Reeperbahn? Lassen Sie sich vom Gegenteil überzeugen. Denn wir zwei Kiezgrößen sind einfach Nordish by Nature. Ahoi!



9. April bis 10. Mai 2026



„Ein Traum!“

RTL

„Tosender Applaus  
und Standing Ovationen“

Express

„Eine fantastische Welt nostalgischer Unterhaltung“

Tagesspiegel Berlin

„Bonns  
bunteste Bühne“

WDR

„Entwaffnend sympathisch –  
die Malentes sind  
ein herrliches Gesamtpaket“

General Anzeiger

Fotos: Barbara Frommann, Stefan Mager





**SONDERVERANSTALTUNG**  
mit einem echten Kapitän

## Noch Meer Malente

### Kapitänsempfang

Heiliger Klabaوترmann! Vor diesem Mann schreckt selbst Moby Dick zurück: Kapitän Hagen Damaschke ist ein echter (See)Teufelskerl, der allen Landratten eine Menge zu erzählen hat! In den Jahren unserer Kreuzfahrtskarriere hat er so manchen Eisberg umsegelt, zahlreiche Seeungeheuer in die Flucht gejagt und beim Captain's Dinner verlässlich jede Schlacht am Seafood-Büffet geschlagen. Jetzt setzt er den Anker in Bonn und besucht uns für zwei Abende in unserem schwimmenden Spiegelzelt, um munter wie ein Fisch im Wasser in gemeinsamen Erinnerungen zu schwelgen.

Für uns setzt er die Segel, reitet auf der perfekten Welle, steuert einsame Inseln an, hebt sagemumwobene Piratenschätze, entkommt dem Ruf der Sirenen und wird trotz Labskaus nicht seekrank. Logisch, dass wir beiden Deckoffiziere dem Ehrengast und unserem Publikum zwischen Backbord und Steuerbord dafür den einen oder anderen meer-malentösen musikalischen Stapellauf präsentieren – denn wer will schließlich nur Meeresrauschen hören?

**16. und 17. April 2026**



## Alle Jahre Lieder

### Glühwein, Gags und gute Laune

Und da ist sie wieder: die beliebteste Weihnachtsshow seit Erfindung des Adventskalenders! Im sagenhaften 5. Jahr kehrt sie zurück und lädt erneut in unser festlich geschmücktes Wohnzimmer ein. Logisch, dass Mutti Malente wieder am Herd steht und live ihre legendär-leckeren Plätzchen backt, während Loco, Dirk, Knut und Stephanie aufs Christkind warten und dabei so manchen Klassiker zum beschwingten Klingen bringen.

Aber Achtung: Auch diesmal werden die Tickets schneller vergriffen sein, als Santa „Ho ho ho“ sagen kann. Deshalb rasch den Schneemann-Sweater über- und einen Glühwein reingezo-gen, bevor das Klingglöckchen Klingelingeling macht und alle Zeichen auf „ausverkauft“ stehen! Wir sind jedenfalls bestens vorbereitet. Die Geschenke haben wir in der Bahnhofsdrogerie gekauft, die englischen Christmassongs bei Google Translator übersetzt und für den Heiligen Abend Fondue, Kartoffelsalat und Karpfen blau vorbereitet. Oder wird es doch eine Tofugans? Eins ist klar: Wir feiern dieses Jahr Gans oder gar nicht.

Das wird ein Fest! Leise rieselt der Schnee, das Christkind kommt per SWB: Weihnachten im Spiegelzelt – ein himmlisch süßer Traum aus Printen, Zimt und Tannenbaum.

**19. November bis 21. Dezember 2025**



## Amt und Würgen

**Akten, Ordner, Paragraphen:  
Vorgelesen und abgeheftet von Herrn Direktor**

Die deutsche Bürokratie lauert immer und überall, um dem Bürger das eine oder andere Bein zu stellen. Benötigen Sie zum Beispiel einen „Antrag auf Erteilung eines Antragsformulars?“, oder fragen Sie sich, warum es 5 verschiedene Mehrwertsteuersätze für Weihnachtsbäume gibt?

Beim Dauerritt auf dem Amtsschimmel ist Herrn Direktor jede Menge Absurdes, Widersinniges und Lachhaftes begegnet, angesichts dessen sich trefflich die Hände über dem Kopf zusammenschlagen, an dem sich angereizt verzweifeln und von dem sich so manches Lied singen lässt.

Begleiten Sie Stempelmeister Dirk Vossberg-Vanmarcke in seiner ersten Solo-Show auf einer abenteuerlichen und kopfschüttelnden Reise durchs deutsche Absurdistan von A wie „Ausführungsanordnung zur Konzessionsabgabenanordnung“ bis Z wie „Zulassungsverordnung für Vertragszahnärzte“.

Ganze Aktenberge hat er im behördlichen Dschungel zusammengetragen und die lustigsten und schönsten Stellen markiert, um sie mit dem Publikum zu teilen. Darauf gibt er Brief und Siegel.

**20. Februar bis 28. März 2026**



## Ein Fall für Stephanie

**Endlich solo**

Das wurde ja auch langsam Zeit: Frau Lamm aus Rietz-Neuendorf bei Sauen bekommt ihre erste eigene Spiegelzelt-Show, und die wird eine Wucht – ganz so wie Stephe selbst. Denn schließlich begleitet sie uns schon länger als der Theater Palast selbst, und da hat sich über die Jahre jede Menge angesammelt, das es zu besingen und erzählen gilt.

Wahnsinn, was sie da beim Aufräumen ihrer Garderobe alles gefunden hat und jetzt zum Teil erstmals auf die Bühne bringt! Rechnen Sie mit einem echten Füllhornprogramm, in dem Schlager auf Schlager folgt, Hit auf Hit, Medley auf Medley! Ehrensache, dass natürlich auch einige ihrer größten Erfolge aus so manchen Malente-Shows dabei sind.

Darüber hinaus gibt es weltexklusive Blicke hinter die Kulissen, Enthüllungsgeschichten darüber, wie sie uns kennengelernt hat, die große Reportage über das Lotterleben auf Kreuzfahrtschiffen, die Antwort auf die Frage, warum sie so gerne auf Hochzeiten geht und was man als Ossi so von den Wessis denkt. Hier geht keiner hungrig nach Hause, denn dies ist ein Personalityshowleckerbissen für echte Megastimmen-Gourmets!

**10.01., 18.01., 24.01., 15.02., 22.03., 29.03.26**





## Lilo Wanders

### Waren Sie nicht mal Lilo Wanders?

Diese Frage hat Deutschlands liebste Experte für Horizontal-sport einmal von einem Taxifahrer zu hören bekommen. „Das bin ich immer noch“, muss es ihr durch den Kopf gegangen sein, auch wenn die „Wa(h)re Liebe“

schon seit 20 Jahren vom Bildschirm verschwunden ist. In diesem Programm erzählt Lilo, die eigentlich Ernie heißt, mit feinsinnigem Humor und manchmal verblüffend handfest von ihren Erfahrungen, Einsichten und Erkenntnissen über die schönste Sache der Welt - und über die Welt an sich. Von der niedersächsischen Provinz in den 50ern über die schillernde Welt des TV-Entertainments auf die Bühne unseres Palasts führt eine ganze 70-jährige Lebensreise, auf die sie uns einen Abend lang mitnimmt und dabei vielleicht die Frage klärt, warum man sowohl die Herzen öffnen als auch die Öffnungen herzen soll.

**5. März 2026**



## Pe Werner

### Vitamin Pe

Zum dritten Mal ist diese Ausnahmekünstlerin mit dem allzeit sicheren Gespür für die richtigen Worte bei uns zu Gast. In ihrem aktuellen Programm interpretiert sie erstmals Songs, die sie ursprünglich für andere Künstler geschrieben hat – und

von denen gibt es so einige, darunter Katja Ebstein, Mary Roos, Barbara Schöneberger, Stefan Gwildis und viele andere mehr. Dass sie ganz nebenbei auch noch deutsche Versionen von Titeln internationaler Stars wie Sting oder Oleta Adams verfasst hat, sollte niemanden wundern. Wie das alles mit ihrer eigenen Stimme klingt und welche Geschichten hinter den Maßanfertigungen für andere stecken, lässt sich an diesem Abend mit eigenen Augen, vor allem aber Ohren, aus Pe-rufenem Mund erfahren.

**6. März 2026**



## Irmgard Knef

### Noch da! 100 Jahr blondes Haar

Pünktlich zu Ihrem 100. Geburtstag ist Hildegards kleine Schwester Irmgard zurück bei uns im Theater Palast. Schließlich will so ein rundes Jahrhundert gebührend begossen werden. Da sprudelt der Witz und prickelt der Esprit: Die

„Grande Dame des halbseidenen Showbiss“ (O-Ton) feiert, dass die Pointen knallen wie Champagnerkorken! Immer noch erstaunlich standhaft hält sie sich auf den Brettern, die angeblich die Welt bedeuten, auch wenn ihr letztere noch nie so richtig zu Füßen gelegen hat. Ihr Humor ist bissig wie eh und je, denn mit den Dritten lässt sich bekanntlich kraftvoll zubeißen. - Ulrich Michael Heissig hat die rüstige alte Dame erfunden und kann ihr auch im hohen Alter einfach keinen Ruhestand abringen. Wir finden: zum Glück!

**8. März 2026**



Hinfahren, Spaß haben!

### Anschrift

Malentes Theater Palast GmbH  
in der Beuel Albert Hall • Holzlarer Weg 42 • 53229 Bonn  
[www.theaterpalast.de](http://www.theaterpalast.de) • [info@theaterpalast.de](mailto:info@theaterpalast.de)

### Anfahrt

Autobahnausfahrt Bonn-Pützchen

Buslinien:  
608, 609

Haltestelle:  
Pützchen Schule Bonn

### Parken

Parkmöglichkeiten direkt vor der Beuel Albert Hall.

### Impressum

Herausgeber:  
Malentes Theater Palast Vergnügungsbetriebe GmbH  
in der Beuel Albert Hall • Holzlarer Weg 42 • 53229 Bonn  
Direktion Dirk Vossberg-Vanmarcke & Knut Vanmarcke  
Änderungen vorbehalten! Bitte beachten sie unsere AGB unter [www.theaterpalast.de](http://www.theaterpalast.de)





# Wissenswertes

**Karten / Theaterkasse: 0228 – 42 22 22 30**

Unsere Kassenöffnungszeiten entnehmen Sie bitte unserer Homepage und der Ansage auf unserem Anrufbeantworter.

Online Tickets buchen und ausdrucken unter [www.theaterpalast.de](http://www.theaterpalast.de).

**Besuchen Sie auch gerne unsere Vorverkaufsstelle in der Bonner City, Friedrichstraße 62.**

Die Abendkasse vor Ort im Theater Palast ist jeweils 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn geöffnet.



Karten		PK1	PK2	PK3
Mi + Do	19:00 Uhr	€ 45,-	€ 39,-	€ 30,-
Fr + Sa	19:00 Uhr	€ 55,-	€ 45,-	€ 35,-
So	17:00 Uhr	€ 45,-	€ 39,-	€ 30,-
<b>Weihnachtsshow „Alle Jahre Lieder“ So 16:00 Uhr</b>		Diese Preise gelten auch an Feiertagen.		
<b>Silvester</b>	<b>15:00 Uhr</b>	<b>(20 Uhr ausverkauft)</b>		